

KHOURBANCASSAM-CHENÄÏ

Contact@imagenieur.fr / 0032 473 57 80 73

#Formateur
#Scénariste #Réalisateur

FORMATEUR

Depuis 2010 - aideauscenario.fr

Ateliers d'écriture, scriptdoctoring pour productions et auteurs autour de la méthode F.O.R.M.I., ou comment la Fonction, l'Objectif, la Résidence, le Mystère et l'Ironie sont des notions indispensables à tous bons scénarios. .

Site : <http://aideauscenario.fr/>

2019 - Technocité (Mons)

Formateur Final Cut Pro X.

2010/2011 - CEFPP (Paris)

Cadrage, montage et post-production son et image des films tournés par les stagiaires.

SCENARISTE/REALISATEUR

Longs-métrages

Ludo

Prix du meilleur film d'action au Freedom Films Festival (Indonésie)

Feratum Film Festival (Mexico)

Festivals : BIFFF

Festival Policier de Liège

Portobello Independant Film Festival

Puerto Rico Horror Film Festival

Toutes les femmes de ma vie

Animal de Compagnie

Prix Beaumarchais de la SACD

IMAGENIEUR

Les Valseurs

Carlito Films

Séries

Sérieux ?!

Quadras

Pourquoi pas mes rêves / IMAGENIEUR.

Festival Série Series, WES festival

Courts-métrages primés

Je suis marron...

Grand Prix du Jury & Prix du Public festival Takavoir

Grand Prix du Jury festival « A Films Ouverts » Bruxelles

2è Prix au concours 13ème Rue/HP

2è Prix au concours régional « Rouge » du Crous

Prix REC/la Peur Dailymotion

Prix du public du festival amateur de la ville de Paris

Prix Beaumarchais de la SACD

Diffusé sur France3

Diffusé à la RTBF

En attendant Demain...

Le Crime Parfait

A Ras Bord

6 Jours avant...

Ismaël

Newborn 2.01

Diffusé sur Canal+

Koro Films

Sénopé productions

2017 – "Les contes de Sheemerah" - Projet transmédia

Média Participation

Depuis 2017 – SHOWREAL.fr (Paris)

Scénariste et réalisateur de plus d'une 50aines de sketches tournés dans le cadre de réalisation de bandes-démo pour comédiens.

Site : <http://showreal.fr/>

FORMATION

2017 : World-building / Storytelling / Gamification - R/O Institute (Charleroi, Belgique).

2015 : Montage et traitement du son sur Cubase et Nuendo – Formation Qualifiante – Technocité (Mons)

1996-1998 : Conservatoire Libre du Cinéma Français (Paris)

1993-1996 : E.C.C.I.P. Section « Gestion et Systèmes d'Informations » (Paris)

1993 : Bac D Lycée Stanislas (Paris)