Sylwia SZKILADZ - CV

(0032) 0484/38.92.68 sylwiaszkiladz@gmail.com www.sylwia-szki.com https://vimeo.com/sylwiaszkiladz

- Réalisation -

En cours **Le Bus** court-métrage en écriture contrat d'option signé avec Ozu production

• Bourses obtenues:

Aide à l'écriture du CNC, Bourse SACD «Aide aux projets», Bourse du Ministère de la Culture en Pologne (MKDIN)

2016 **Le Renard minuscule** court-métrage de 08'20

co-réalisé avec A. Quertain

production: Folimage, Canal+ family, La Boîte,...productions, Nadasdy film

Résidences Jeunesse à Folimage et Fontevraud

- Prix du Meilleur court-métrage Européen au Festival Cinékid, Pays-Bas, 2016
- Prix du Meilleur film d'animation pour enfants, Festival Multivision, Russie, 2017
- Festivals en compétition (72 au total): Berlinale, Oberhausen, Hiroshima, TIFF kids, Anima,...
- Edition DVD Les Ptit's explorateurs

2015 **La Soupe aux fraises** court-métrage de 05'45

Film de Master 2 à la Cambre

- Prix du Coup de coeur du jury au festival Les Petites Cistudes, 2015
- Festivals en compétition: Animafest, Fête de l'anim, Media 10/10, Tricky woman festival, Animateka, Chilemonos, IFF Etiuda & Anima, Stoptrik,...
- 2014 **Limaçon et caricoles** court-métrage de 07'00 co-réalisé avec G. Gamboa, film de diplôme à la Cambre
 - Diffusion en salle par KMBO
 - Edition DVD: KMBO Maison sucrée, jardin salé
 - Festivals en compétition: FIFEM, Festival du nouveau cinéma, Monstra, Kuki, Ciné jeunes, Travelling, Festival Curta Cinema,...

Logiciels: Photoshop, After Effects, TVPaint,

Dragon Frame

Langues: français-polonais: très bon

espagnol-anglais : bon néerlandais: moyen



- Expérience professionnelle

2019 Directionartistique & animation 2D sur la série 2016 de 10 épisodes **Les Chroniques végétales** de A.Bollègue &

O.Marcon

production: Les Films invisibles, Arte web & TV5 Monde

2018 Co-réalisation avec J. Poon, direction artistique

sur le clip vidéo de 3'20 The Midnight Secret Socks Party

•Festivals en compétition: Filmowe Podlasie attacks!

2017 Co-réalisation avec J. Poon, direction artistique, animation

papier-découpé numérique sur le clip vidéo de 4'30

The Skeleton band

•Festivals en compétition: Anibar, Animac

International Children and Youth Animation Film Festival Varaždin,

Filmowe Podlasie attacks!

2014 Recherches animation papier-découpé pour le pilote de

Meneer Papier de Gerda Dendoven aux Ateliers Graphoui

2013 Stop-motion d'objets sur le court-métrage **L' Archéologue**,

l' Archive & les Alchimistes de M.Furher

2016 Réalisation de décors sur le court-métrage **YIN**

de Nicolas Fong à l'Atelier Zorobabel

- Formation -

2011-2015 Master 2 en Cinémad'animation à l'ENSAV LaCambre 2007-2011 Arts de l'Image aux Instituts Saint-Luc à Bruxelles