

## CHRISTOPHE HERMANS



**Réalisateur, scénariste, directeur de casting, formateur**

### **Formation**

2005 Licencié en arts du Spectacle et Techniques de Diffusion et de Communication

Option cinéma & documentaire à l'Institut des Arts de Diffusion (I.A.D.) - Louvain-la-Neuve

Mémoire : *Pierre Richard, l'évolution du comique tatchaplinesque à travers les films de Y. ROBERT et F. VEBER*

Film de fin d'études : **Poids Plume** - sélectionné au 20<sup>e</sup> Festival du Film Francophone de Namur

Fondateur de l'asbl **Anotherlight** avec Pascal Degruene, Jacques Molitor et Xavier Seron

### **Expérience**

#### **- Réalisateur - Scénariste**

#### *Fictions*

- 2007 - CM - « **Le Crabe** » (*co-écriture-réalisation avec Xavier Seron*)

Production : Dragons films avec le soutien de la Communauté française de Belgique et de l'asbl Hainaut cinéma

**Prix du Meilleur du meilleur court métrage** – Compétition Communauté française de Belgique) au 22<sup>e</sup> Festival du Film Francophone de Namur et a été sélectionné au Festival Premiers Plans d'Angers. **Prix du scénario** au 35<sup>e</sup> Festival International du film indépendant de Bruxelles. **Prix de la meilleure image** au 30<sup>ème</sup> Festival du court métrage MEDIA 10-10 de Namur. **Prix du Meilleur court métrage** – Compétition Internationale au Tehran International Shortfilm Festival 2008.

- 2009 - CM - « **La balanceiro** » (*co-écriture avec François Verjans*)

Production : Eklektik production avec le soutien de la Communauté française de Belgique, l'asbl Anotherlight et le Clap Liège.

**Prix du public** au 17<sup>e</sup> Festival Le Court en dit long à Paris. **Prix du Meilleur court métrage** – Compétition Communauté française de Belgique et **Prix de la Meilleure interprétation** pour Jean-Jacques Rausin au 24<sup>e</sup> Festival International du Film Francophone de Namur. **Grand Prix du Conseil Général de l'Essonne** au 11<sup>e</sup> Festival du Cinéma Européen en Essonne. **Prix du Meilleur scénario** au 36<sup>e</sup> Festival International du film indépendant de Bruxelles. **Prix des auteurs de fiction** au 31<sup>ème</sup> Festival du court métrage MEDIA 10-10 de Namur. **Prix de la Meilleure fiction** au 3<sup>e</sup> Festival du court métrage de Besançon. **Prix de la Meilleure fiction** de la compétition internationale au 26<sup>e</sup> Festival International du Film d'Amour de Mons. **Médaille d'or du Meilleur court-métrage** au 8<sup>e</sup> du Festival International de Damas. **Mention spéciale** au 8<sup>e</sup> Ischia Film Festival.

La balançoire a été sélectionnée au 39<sup>e</sup> Festival International du Film de « Molodist » à Kiev, au 15<sup>e</sup> Festival Cinéma Tous Ecrans à Genève, au 29<sup>e</sup> Festival International du Film d'Amiens et au 22<sup>e</sup> Festival Premiers Plans d'Angers.

La balançoire a été également nommée à la première cérémonie des Magritte du Cinéma belge.

- 2011 - CM - « **Fancy-fair** » (co-écriture avec François Verjans)

Production : Eklektik production avec le soutien de la Communauté française de Belgique, l'asbl Anotherlight, du Clap Liège et de la RTBF.

**Prix du Meilleur scénario** au 38<sup>e</sup> Festival International du film indépendant de Bruxelles. **Mention spéciale du Jury pour Dominique Baeyens** au 41<sup>e</sup> Festival Short Film Festival d'Alciné en Espagne, **Prix du Meilleur film** de la compétition nationale au 28<sup>e</sup> Festival International du Film d'Amour de Mons, **Mention spéciale du Jury pour Dominique Baeyens** au 30<sup>e</sup> festival cinéma d'Alès "Itinérances", **Prix Beaumarchais / SACD** et une **Mention spéciale du Jury pour Dominique Baeyens** au 13<sup>e</sup> Festival International du Film d'Aubagne, **Prix RTP2 Onda Curta** au 9<sup>e</sup> IndieLisboa - Lisbon International Independent Film Festival, **Mention spéciale du Jury** au 16<sup>e</sup> Student & Short Film Festival Sleepwalkers en Estonie.

Fancy-Fair a été sélectionné au 35<sup>e</sup> Festival des films du monde de Montréal - section Regard sur les cinémas du Monde, au 41<sup>e</sup> International Film Festival Rotterdam en compétition internationale.

- 2020 – LM - « **La ruche** » (co-écriture avec Noémie Nicolas)

Production : Frakas production avec le soutien de l'aide de la Communauté française de Belgique, de Wallimage, de la RTBF et de la Fondation Beaumarchais.

### **En écriture**

- 2021 - CM - « **La maison dans laquelle** » (co-écriture avec Patrick Tass)

- 2021 - LM - « **Jusqu'à la lune et retour** » (co-écriture avec Noémie Nicolas)

- 2021 - LM - « **Ventre mou** » (co-écriture avec Patrick Tass)

### **Documentaires**

- 2005 – CM (16') - « **Poids Plume** ».

Production : Médiadiffusion (film de fin d'études IAD)

**Prix du Meilleur documentaire** de la promotion 2005 de l'Institut des Arts de Diffusion

**Prix de la meilleure image** au Festival du court métrage MEDIA 10-10 de Namur 2005

**Prix du Meilleur documentaire** au 15. Festimages de Charleroi.

Poids Plume a été sélectionné au 21. Festival International du Film Francophone de Namur, au Cork Festival Documentary, à Vaulx en Velin, etc...

- 2006 – CM (17') - « **Jeu de Dames** »

Production : Anotherlight asbl & Adéquason production.

**Prix du Meilleur Documentaire & Grand Prix** du Festival court-métrage MEDIA 10-10 de Namur 2006.

- 2008 - LM (71') - « **Les parents** » (*co-écriture* avec Amandine Lemal et Xavier Seron)

Production : Ambiances... asbl avec le soutien de la Communauté française de Belgique et de Wallonie Image Production.

Les parents a été sélectionné aux Ecrans Documentaires d'Arcueil, au Torino GLBT Film Festival, au Krakow Film Festival.

**Prix du Jury** au Festival « Caméras des Champs » 2009.

- 2010 – CM (12') - « **Etrangère** »

Production: Anotherlight asbl & Eklektik productions.

**Mention spéciale du Jury** au 31. Festival du Film Court de Villeurbanne.

Etrangère a été sélectionné au 16. Festival International de cinéma « Visions du Réel » de Nyon en compétition officielle « Regards Neufs », au 25. Festival International du Film Francophone de Namur, au 30. Festival International du Film d'Amiens en compétition officielle « Jeunes auteurs en Europe », aux Ecrans Documentaires d'Arcueil, au 40. International Film Festival Rotterdam, au 51. International Short Film competition Krakow Film, au 21. Festival Traces de Vies, au 11. Festival International du Court Métrage de Lille, au 13. Belo Horizonte International Short Film, au 30. Uppsala International Short Film, au 27. International Short Film Festival – Interfilm de Berlin, 53. International Festival of Documentary and Short Films of Bilbao.

- 2011 - LM (52') - « **Les enfants** » (*co-écriture* avec Laurence Van Ruymbeke)

Production : Ambiances... asbl – avec le soutien de la Communauté française de Belgique, de Wallonie Image Production.

Les enfants a été sélectionné au 26. Festival International du Film Francophone de Namur, au Crossing Europe Film Festival à Linz.

- 2011 – LM (52') - « **Corps étranger** »

Production : Frakas productions - avec le soutien de la Communauté française de Belgique, la RTBF, de Wallonie Image Production et de l'asbl Anotherlight

**Prix du Public Documentaire** au 26. Festival International du Film Francophone de Namur. **Prix du « Premier film Alimentation et Santé »** au 10. Festival International du Film Imagesanté, **Ours de Bronze** au 40. Festival des Nations en Autriche.

Corps étranger a été sélectionné au 25. Festival International de Programmes Audiovisuels de Biarritz (FIPA) - section Situations de la Création Européenne, au 9. Worldfilm festival en Estonie, au 14. Thessaloniki Documentary Festival en Grèce, au 15. Ismailia International Film Festival for Documentary & Short Films.

- 2013 – LM (57') - « **Les perruques de Christel** »

Production : Frakas productions - avec le soutien de la Communauté française de Belgique, de Wallonie Image Production, de Cinéfinance et de l'asbl Anotherlight

- 2015 – LM (75') - « **Eclaireurs** »  
 Production : Frakas productions - avec le soutien de la Communauté française de Belgique, de Wallonie Image Production, de Cinéfinance et de l'asbl Anotherlight  
**Prix du Public Documentaire** au 30. Festival International du Film Francophone de Namur.  
 Eclaireurs a été sélectionné au 30. Festival International du Film Francophone de Namur, au Be Film Festival de Bruxelles, au 12. Docville Film Festival
  
- 2019 – LM (75') - « **Victor** »  
 Production : Frakas productions - avec le soutien de la Communauté française de Belgique, de Wallonie Image Production, de la RTBF, de Cap 48, de Dérives asbl et de l'asbl Anotherlight.  
 Victor a été sélectionné au 33. Festival International du Film Francophone de Namur
  
- 2020 – CM (26') - « **Carapace** » (*co-réalisation* avec Marine Sharp)  
 Production : Dérives asbl productions avec Anotherlight asbl

### ***En développement***

- 2020 – LM (90') - « **Les petits boulots** » (*co-écriture* avec Quentin Noirfalisse)  
 Production : Frakas productions avec Anotherlight asbl
  
- 2020 – LM (90') - « **Wens** »  
 Production : Anotherlight asbl
  
- 2020 – LM (90') - « **Socrate** »  
 Production : Anotherlight asbl
  
- 2020 – LM (90') - « **Funambule** »  
 Production : Anotherlight asbl
  
- 2020 – CM (16') - « **Violaine** »  
 Production : Anotherlight asbl

**- Assistant réalisateur – Directeur de casting**

*Fiction*

- 2004 - CM - « **Je me tue à le dire** » - fiction - réalisé par Xavier Seron - S16mm - IAD
- 2005 - CM - « **Rien d'Insoluble** » - fiction - réalisé par Xavier Seron - 35mm - Médiadiffusion (film de fin d'études IAD)
- 2005 - LM - « **Recherche grand-mère désespérément** » - téléfilm - réalisé par Edouard Molinaro HD - LM productions / K2 / France 2 / RTBF. **Troisième assistant réalisateur.**
- 2005 - CM - « **Cocori and co** » - fiction - réalisé par Gabriel Alloing et Cédric Havenith - GABAL PROD. - LEZARDS CYNIQUES ASBL
- 2005 - CM - « **Monstres** » - fiction - réalisé par Xavier Seron pour le Ministère de la Région Wallonne avec la participation de l'asbl Voil'à Namur (S16 mm) - dans le cadre du 25. anniversaire de la Région Wallonne.
- 2007 - CM - « **En compagnie de la poussière** » - fiction - réalisé par Jacques Molitor - HD - 35mm - Frakas productions avec l'aide de la Communauté française de Belgique.
- 2008 - CM - « **L'arbre à clous** » - fiction - réalisé par Fabrice Couchard - HD - 35mm - Frakas productions.
- 2008 - CM - « **Dissonance** » - fiction - réalisé par Anne Leclercq - HD - 35mm - Frakas productions avec l'aide de la Communauté française de Belgique.
- 2009 - CM - « **Les thermes** » - fiction - réalisé par Banu Akseki - RED - 35mm - Frakas productions / Anonymes films avec l'aide de la Communauté française de Belgique, Clap Liège et de l'asbl Hainaut cinéma.
- 2009 - CM - « **Martha** » - fiction - réalisé par Raphaël Dethier - RED - 35mm - Frakas productions avec l'aide de la Communauté française de Belgique, Clap Liège.
- 2010 - CM - « **Les yeux** » - fiction - réalisé par Patrick Alen - RED - 35mm – Alien productions.
- 2011 - LM - « **Hors les murs** » - fiction - réalisé par David Lambert - Alexa - 35mm – Frakas productions/ Boréal films. **Réalisation des premiers plans de travail.**
- 2012 - CM - « **L'inconnu** » - fiction - réalisé par Anne Leclercq – Alexa - DCP - Frakas productions avec l'aide de la Communauté française de Belgique.
- 2013 - LM - « **Moroccan Gigolo's** » - fiction - réalisé par Ismaël Saïdi - Alexa - 35mm – Frakas productions/ Boréal films. **Directeur de casting et making-of.**
- 2013 - LM - « **Je suis à toi** » - fiction - réalisé par David Lambert - Alexa - DCP – Frakas productions/ Boréal films. **Directeur de casting, assistant réalisateur (préparation) et coaching enfant**
- 2014 - LM - « **Love** » - fiction - réalisé par Gaspar Noé - Alexa - DCP – Scope Invest productions. **Directeur de casting Belgique.**
- 2015 - LM - « **Grave** » - fiction - réalisé par Julia Ducournau - Alexa - DCP – Petits Films productions/ Frakas productions. **Directeur de casting Belgique.**
- 2015 - LM - « **Souvenir** » - fiction - réalisé par Bavo Defurne - Alexa - DCP – Indeed productions / Frakas productions. **Directeur de casting Belgique.**
- 2016 - LM - « **Seule à mon mariage** » - fiction - réalisé par Marta Bergman - Alexa - DCP – Frakas productions. **Coach, Comédien et Directeur de casting Belgique.**

- 2017 - LM - « **Troisièmes Noces** » - fiction - réalisé par David Lambert - Alexa - DCP – Frakas productions. **Directeur de casting.**
- 2018 - LM - « **La fille au bracelet** » - fiction - réalisé par Stéphane Demoustier - Alexa - DCP – Frakas productions. **Directeur de casting Belgique.**
- 2018 - LM - « **Sans Soleil** » - fiction - réalisé par Banu Akseki - Alexa - DCP – Frakas productions. **Directeur de casting Belgique.**
- 2018 - LM - « **Filles de joie** » - fiction - réalisé par Frédéric Fonteyne - Alexa - DCP – Versus productions. **Directeur de casting Belgique.**
- 2018 - CM - « **Vol de nuit** » - fiction - réalisé par Kenan Gorgün - Alexa - DCP – Tarantula productions. **Directeur de casting Belgique.**
- 2018 - LM - « **The shift** » - fiction - réalisé par Alessandro Tonda- Alexa - DCP – Tarantula productions. **Directeur de casting Belgique.**

### *Clip & Pub*

- 2005 - Clip - « **Everyday / Raian Shedy** » - réalisé par Olivier Vanaschen et Olan Bowland - HDV - The Black Sheep
- 2006 - Clip - « **Piments de Lune / Vincent Venet** » - réalisé par Olivier Vanaschen et Olan Bowland - HDV - The Black Sheep
- 2006 - Clip - « **Tainted love / Milk Inc** » - réalisé par Olivier Vanaschen et Olan Bowland – HDV - Latcho Drom production
- 2006 - Pub - « **Vanish Tag** » - réalisé par Olivier Vanaschen et Olan Bowland - HDV - Latcho Drom production
- 2006 - Pub - « **Mont Blanc Tag** » - réalisé par Olivier Vanaschen et Olan Bowland - HDV - Latcho Drom production
- 2006 - Pub - « **Zinneke Parade** » - réalisé par Olivier Vanaschen et Olan Bowland - HDV, S16 mm - The Black Sheep
- 2007 - Pub - « **Plug Mobile Proximus Network** » - réalisé par Olivier Vanaschen et Olan Bowland - HDV – Seven productions
- 2008 - Pub - « **Modules pour la sécurité routière** » - réalisé par Antoine Bours - HD – Service de l’audiovisuel de la province de Namur.
- 2009 – Pub – « **Lederland** » - réalisé par Corantin Parmentier – HDV – Anotherlight productions
- 2014 – Pub – « **Riches monts** » - réalisé par Erick Zonka – Alexa – Lovo Films - **Making-of**
- 2014 – Pub – « **Balade** » - réalisé par Anne-Marie Vandeputte – Alexa – Lovo Films – **Directeur de casting**
- 2014 – Pub – « **Proximus** » - réalisé par Buggy – Alexa – Lovo Films – **Assistant Réalisateur**

## - Régisseur -

- 2014 – SERIE TV - « **Talion** » - fiction - réalisé par Karim Ouelhaj – Alexa/ DCP – Frakas productions.  
**Renfort Régie.**
- 2013 - LM - « **La petite reine** » - fiction - réalisé par Alexis Durand Brault – Alexa/ DCP – Versus productions. **Renfort Régie.**
- 2011 - LM - « **Mobile home** » - fiction - réalisé par François Pirot – RED/35mm – Tarantula productions.  
**Repérages.**
- 2010 - CM - « **Le cours des choses** » - fiction - réalisé par Caroline Tambour – S16mm/35mm – Tarantula productions.
- 2008 - CM - « **Sous Caution** » - fiction - réalisé par Jean-Paul Ruggiu - HD - MG Productions – Michaël Goldberg.
- 2007- CM - « **Harragas** » - fiction - réalisé par Grégory Lecocq - 35mm - Ultime Razzia Productions asbl  
- Nicolas Guiot
- 2007 - Pub - « **Pearle** » - réalisé par M. Vercouter et F. Mercier - 35mm - Lovo films
- 2006 - CM - « **Missing** » - fiction - réalisé par Matthieu Donck- 35mm - K2 - Dominique Janne
- 2006 - CM - « **Comme personne** » - fiction - réalisé par Géraldine Doignon - 35mm - Saga film & Hélicotronc productions.
- 2006 - LM - « **The room** » - fiction - réalisé par Giles Daoust - HD/35mm - Title films
- 2006 - Pub - « **La sécurité routière suisse** » - réalisé par Laurent Chanez - 35mm - Sab Mucho
- 2006 - Clip - « **Bénabar** » - réalisé par Patrick Niccolini - 35mm – Novak

## - Chargé de cours -

- 2020 – **Réalisateur - Formateur en réalisation cinéma à l'AKDT** de Neufchâteau.
- 2020 – **Créateur - Réalisateur - Formateur au Pôle Image de Liège** – Formation de réalisateur de court-métrage, corporate et reportage.
- 2020 – Réalisateur - Formateur à l'IFAPME de Liège. Approche à la fiction et au documentaire
- 2019 - Stage de Jeu Face Caméra au Pôle Image de Liège.
- 2019 – Réalisateur - Formateur au Gsara. Approche à la fiction
- 2019 – Réalisateur - Formateur à l'IFAPME de Liège. Approche à la fiction et au documentaire
- 2019 – **Professeur à l'ULG – Maître de conférence** (Université Libre de Liège) en cinéma documentaire.
- 2018 – **Professeur à l'ULG – Maître de conférence** (Université Libre de Liège) en cinéma documentaire.
- 2017 - Atelier fiction – « Première Base » – Anotherlight asbl /Province de Namur/ Clap Liège
- 2017 - Stages de Jeu Face Caméra au Centre culturel Ourthe et Meuse.
- 2017 – **Créateur - Réalisateur - Formateur au Pôle Image de Liège** – Formation de réalisateur de court-métrage.
- 2017 – Atelier fiction – « Deux frères » – Anotherlight asbl /Scène du Bocage d'Herve
- 2017 – Atelier fiction – « Ce qui compte vraiment » – Anotherlight asbl /Foyer culturel de Sprimont/ Institut Saint Raphaël
- 2017 – **Réalisateur - Formateur au Gsara**. Approche à la fiction et au documentaire
- 2017 – Réalisateur - Formateur à l'IFAPME de Liège. Approche à la fiction et au documentaire
- 2016 - Atelier fiction – « La manette » – Anotherlight asbl /Province de Namur/ Clap Liège
- 2016 - Stages de Jeu Face Caméra au Centre culturel Ourthe et Meuse.
- 2016 – Jury du Festival Image et Santé – Grand jury du cinéma documentaire
- 2016 – Réalisateur - Formateur à l'IFAPME de Liège. Approche à la fiction et au documentaire
- 2015 – Réalisation d'ateliers « Face à la caméra » avec le FIFF Campus
- 2015 – Réalisation du Kino Kabaret du Centre culturel d'Andenne.
- 2015 - Atelier documentaire – « Des hommes » – Anotherlight asbl / Maison de Jeunes de Virton/ Clap Liège
- 2015 – Réalisation d'un atelier « Face à la caméra » avec le Centre de Langues et Formations.
- 2015 – Réalisateur - Formateur à l'IFAPME de Limal. Approche à la fiction et au documentaire

- 2015 - Stages de Jeu Face Caméra au Centre culturel Ourthe et Meuse.
- 2015 – Réalisateur - Formateur au Gsara. Approche à la fiction et au documentaire
- 2015 – Captations diverses pour le Service de Culture cinématographique | Jeunesse de la Cinémathèque royale de Belgique
- 2014 – Réalisateur - Formateur à l'IFAPME de Limal. Approche à la fiction et au documentaire
- 2014 - Stages de Jeu Face Caméra au Centre culturel Ourthe et Meuse
- 2014 – Réalisateur - Formateur à l'IFAPME de Liège. Approche à la fiction et au documentaire
- 2014 – Réalisation d'ateliers « Face à la caméra » avec le FIFF Campus
- 2014 – Réalisation du Kino Kabaret du Centre culturel d'Andenne
- 2014 – Membre du Jury de la SAE Institute
- 2014 - Atelier documentaire-fiction – « En équilibre » – Anotherlight asbl / Maison de Jeunes de Virton/ Clap Liège
- 2014 – Réalisateur - Formateur au Gsara. Approche à la fiction et au documentaire
- 2014 – Réalisateur – Besace asbl/ Anotherlight asbl. Capsules en commémoration de la guerre 40-45
- 2013 – Réalisation du documentaire « La dernière séance - A nous l'écran » - Anotherlight asbl / Centre culturel d'Andenne
- 2013 – Réalisateur - Formateur au Gsara. Approche à la fiction
- 2013 - Atelier documentaire-fiction – « La dictatrice » – Anotherlight asbl / Maison de Jeunes de Virton/ Clap Liège.
- 2012 – Réalisateur - Formateur au Gsara. Approche à la fiction
- 2012 - Atelier documentaire-fiction – « Amitié brisée/ Les carottes – Ecole les Forges » – Anotherlight asbl
- 2011 – Réalisateur - Formateur pour le projet Transcourt avec le Clap Liège
- 2011 – Réalisateur - Formateur au Gsara. Approche au documentaire et à la fiction
- 2011 - Atelier documentaire-fiction – « La relève – Ecole Les Forges » – Anotherlight asbl
- 2010 - Atelier documentaire-fiction – « Histoire de ballons » - Centre culturel Ourthe et Meuse – Centre de la Maison des Jeunes de Sclessin – Anotherlight asbl
- 2010 – Réalisateur - Formateur au CPR de Liège – Education à l'image
- 2010 – Réalisateur - Formateur au Gsara. Approche au documentaire et à la fiction
- 2010 - Stages de Jeu Face Caméra au Centre culturel Ourthe et Meuse.
- 2009 - Atelier documentaire-fiction – « La vie au bord d'un fleuve » - Centre culturel Ourthe et Meuse – Centre de la Maison des Jeunes de Sclessin – Anotherlight asbl

- 2009 – Réalisateur - Formateur au Gsara. Approche au documentaire et à la fiction
- 2009 - Stages de Jeu Face Caméra au Centre culturel Ourthe et Meuse
- 2008 - Atelier documentaire-fiction – « La terre et les pierres » - Centre culturel du Brabant Wallon- Article 27, Fedasil – Anotherlight asbl
- 2007 - Atelier de réalisation documentaire - En'Quête d'Images - CRRAV. Région Nord Pas de Calais/ Communauté Française Wallonie/ Bruxelles
- 2006 - Atelier de réalisation au Festival International des Ecoles de Cinéma (FIDEC) de Huy

# Le Crabe

(Dragons films)



**Genre/Type** : Fiction

**Durée/ Running time** : 25'30"

**Date d'achèvement/Completion date** : Sept. 2007

**Langue/ Language** : Français/French

**Sous-titres/Subtitles** : Anglais/English

**Support de prise de vue/Shooting format** : S16mm

**Procédé/System** : Noir & Blanc - Black & White

**Support de projection/Screening format** : 35mm

## Screenings – Awards

- Sept-Oct 2007 – Belgique, Namur – 22. Festival International du Film Francophone de Namur – **Prix du Meilleur court-métrage de la Communauté Française de Belgique**
- Nov 2007 – Belgique Spa - 5. Festival du Film de Spa
- Nov 2007 – Romania, Bucharest – XVII Festivalul International de Film DaKINO
- Dec 2007 – Belgique, Bruxelles – 3. Fête du cinéma Belge
- Jan 2008 – France, Angers – 20. Festival Premiers Plans
- Feb 2008 – Belgique, Mons – 24. Festival International du Film d'Amour de Mons
- Feb 2008 – Belgique, Charleroi – 17. Festival du court métrage de Charleroi « Festimages »
- Apr 2008 – Germany, Dresden – 20. International Short Film Festival « Filmfestdresden »
- Apr 2008 – Belgique, Bruxelles – 11. Festival du court métrage de Bruxelles
- Jun 2008 – France, Nantes – 9. Longue Nuit du Court
- Jun 2008 – France, Paris – 16. Festival Le Court en dit long
- Jul 2008 – France, Ouroux-en-Morvan, Festival Partie(s) de campagne
- Jul 2008 – Italy, Conversano – 6. Imaginaria International Film Festival
- Aug 2008 – Kosovo, Prizren – 7. Dokufest International documentary and short film festival
- Sept 2008 – Hungria, Budapest – Busho – 4. Festival du court-métrage de Budapest (informational screenings)
- Nov 2008 – Belgique, Bruxelles, 35. Festival du film indépendant de Bruxelles – **Prix des auteurs de la SACD**

- *Nov 2008* – Belgique, Namur, 30. Media 10-10 - Festival du court métrage de Namur – **Prix de la Meilleure Image**
- *Nov 2008* – Iran, Tehran, 13. Tehran International Short Film Festival – **Best Fiction**
- *Nov 2008* – Cuba, La Havane, Programación de la Cinemateca de Cuba – « Cortometrajes de Hainaut Cinéma »
- Jan 2009* – Belgique, Havelange – « Les films primés au 30. Festival Média 10-10 »
- Feb 2009* – Pakistan, Karachi - 7. KaraFilm Festival – the Karachi International Film Festival 2009.

# La Balançoire

(Ekλεκtik Productions)



**Genre/Type** : Fiction

**Durée/ Running time** : 18'36"

**Date d'achèvement/Completion date** : Avril. 2009

**Langue/ Language** : Français/French

**Sous-titres/Subtitles** : Anglais/English

**Support de prise de vue/Shooting format** : S16mm

**Procédé/System** : Couleur - Color

**Support de projection/Screening format** : 35mm

**Vitesse de projection/Projection speed** : 24 images/sec - 24 frames/sec.

**Cadre/Ratio** : 1:85

**Nombre de bobines/Number of reels** : 1

**Son/Sound** : DOLBY SR

## Screenings – Awards

- *Apr 2009* – Belgique, Fontaine l'Evêque – 1<sup>er</sup>. Festival du film de Fontaine l'Evêque
- *May 2009* – Belgique, Bruxelles – 12<sup>e</sup>. Festival du court métrage de Bruxelles
- *Jun 2009* – France, Paris – 17<sup>e</sup>. Festival Le Court en dit long - **Prix du Public**
- *Jun 2009* – France, Cabourg - 23<sup>e</sup>. Festival du film romantique de Cabourg
- *Jul 2009* – France, Ouroux en Morvan – 2<sup>e</sup>. Festival Partie(s) de Campagne
- *Oct 2009* – Belgique, Namur – 24<sup>e</sup>. Festival International du Film Francophone de Namur - **Prix du Meilleur court métrage** – Compétition Communauté française de Belgique et **Prix de la Meilleure interprétation** pour Jean-Jacques Rausin
- *Oct 2009* – France, Essonne – 11<sup>e</sup>. Festival du Cinéma Européen en Essonne - **Grand Prix du Conseil Général de l'Essonne**
- *Oct 2009* – Ukraine, Kiev – 39<sup>e</sup>. Festival International du Film de "Molodist"
- *Nov 2009* – Suisse, Genève - 15<sup>e</sup>. Festival Cinéma Tous Ecrans
- *Nov 2009* – France, Amiens - 29<sup>e</sup>. Festival International du Film d'Amiens
- *Nov 2009* – Belgique, Bruxelles - 36<sup>e</sup>. Festival International du Film Indépendant - **Prix du Meilleur scénario**
- *Nov 2009* – Belgique, Spa - 7<sup>e</sup>. Festival du Film de Spa
- *Nov 2009* – Belgique, Namur - 31<sup>e</sup>. Festival du court métrage MEDIA 10/10 – **Prix des auteurs de fiction**
- *Jan 2010* – France, Angers - 22<sup>e</sup>. Festival Premiers Plans

- Jan 2010 – Belgique, Turnhout - 1<sup>er</sup>. Festival « Bonjour » - carte blanche au FIFF
- Feb 2010 – Belgique, Mons – 26<sup>e</sup>. Festival International du Film d'Amour de Mons. **Prix de la Meilleure fiction** de la compétition internationale
- Feb 2010 – France, Besançon - 3<sup>e</sup>. Festival du court métrage de Besançon « Besancourt ». **Prix de la Meilleure fiction**
- Feb 2010 – France, Grenoble - 7<sup>e</sup>. Festival international du court-métrage « Une nuit trop courte ».
- Mar 2010 – Serbie, Belgrade - 57<sup>e</sup>. Belgrade Documentary and Short Film Festival
- Mar 2010 – Belgique, Charleroi – 19<sup>e</sup>. Festival du court métrage de Charleroi « Festimages »
- Apr 2010 – Allemagne, Dresden – 22<sup>e</sup>. International Short Film Festival « Filmfestdresden »
- Apr 2010 – Belgique, Bruxelles - 13<sup>e</sup>. Brussels Short Film Festival
- Apr 2010 – Afrique, Madagascar - 5<sup>e</sup>. Rencontres du Film court de Madagascar - carte blanche au FIFF
- Apr 2010 – Barcelone, Espagne – 12<sup>e</sup>. Festival Mecal - Festival international du court métrage de Barcelone.
- May 2010 – Algérie, Béjaïa - 8<sup>e</sup>. édition des Journées cinématographiques
- Jun 2010 – France, Paris – 18<sup>e</sup>. Festival Le Court en dit long – Carte blanche au Clap
- Jun 2010 – Belgique, Bruxelles – 8<sup>e</sup>. Brussels Film Festival
- Jul 2010 – Italie, Ischia – 8<sup>e</sup>. Ischia Film Festival – **Mention spéciale du Jury**
- Aug 2010 – Puerto Rico, Caguas – Festival International CINEFIESTA
- Aug 2010 – Chine, Singapour - 6<sup>e</sup>. Singapore Short Film Festival
- Oct 2010 – Italie, Sassuolo - 18<sup>e</sup>. Yasujiro Ozu International Short Film Festival
- Nov 2010 – Syrie, Damas - 18<sup>e</sup>. Festival International de Damas – **Médaille d'or du Meilleur court-métrage**
- Jan 2011 – Tchéquie, Prague - 6<sup>e</sup>. Festival du court métrage de Prague - carte blanche au FIFF
- Jan 2011 – Turquie, Antalya - 2<sup>e</sup>. Antalya Lemon Short Film Days
- Jul 2011 – France, Grenoble - 34<sup>e</sup>. Festival du Film Court en plein air
- Mar 2012 – France, Paris - 2<sup>e</sup>. Festival du Film francophone à l'UNESCO
- Apr 2016 – Maroc, Casablanca - 4<sup>e</sup>. Festival International du Cinéma pour Enfants

### **Projections:**

- Sept 2009 – Belgique – Avant-première du film « Le petit Nicolas » au PARC à Liège.
- Oct 2009 – Belgique – Projection aux midis du court-métrage au cinéma l'Aremberg à Bruxelles
- Jan 2010 – Belgique – Projection « Ciné Bistrot » au Centre culturel d'Andenne.
- Nov 2010 – Belgique – Midis du court au Plaza Art de Mons.
- Jun 2011 – Egypte – Alexandrie - Forum des Courts Métrages – Des Films d'Europe
- Jan 2015 – Belgique – Les quatre saisons d'Eklektik – Cinémathèque de Belgique

**La Balançoire** est édité sur le DVD Short films du Wallonie Bruxelles Image et sur celui du Clap Liège.

**La Balançoire** a été sélectionné pour les Magritte du Cinéma en 2011

**La Balançoire** a été diffusé sur la RTBF et sur Cinécinéma

# Fancy-Fair

(Eklektik Productions & Anotherlight Productions)



**Genre/Type** : Fiction

**Durée/ Running time** : 19'30

**Date d'achèvement/Completion date** : Avril. 2011

**Langue/ Language** : Français/French

**Sous-titres/Subtitles** : Anglais/English

**Support de prise de vue/Shooting format** : 35mm

**Procédé/System** : Couleur - Color

**Support de projection/Screening format** : 35mm

**Vitesse de projection/Projection speed** : 24 images/sec - 24 frames/sec.

**Cadre/Ratio** : 2:35

**Nombre de bobines/Number of reels** : 1

**Son/Sound** : DOLBY SR

## Screenings – Awards

- Aug 2011 – Canada, Montréal – 35. Festival des films du monde de Montréal - section Regard sur les cinémas du Monde
- Oct 2011 – Belgique, Namur – 26. Festival International du Film Francophone de Namur
- Oct 2011 – France, Lille - 11. Festival International du Court Métrage de Lille
- Oct 2011 – Émirats arabes unis, Abu Dhabi - 5. Abu Dhabi Film Festival
- Nov 2011 – France, Essonne – 13. Festival du Cinéma Européen en Essonne
- Nov 2011 – Espagne, Alcine – 41. Festival Short Film Festival – **Mention spéciale du Jury pour Dominique Baeyens**
- Nov 2011 – Belgique, Namur - 33. Festival du court métrage MEDIA 10/10
- Nov 2011 – Belgique, Bruxelles - 38. Festival International du Film Indépendant - **Prix du Meilleur scénario**
- Feb 2011 – Belgique, Mons – 28. Festival International du Film d'Amour de Mons - **Prix du Meilleur film** de la compétition nationale
- Feb 2012 – Pays-Bas, Rotterdam – 41. International Film Festival Rotterdam
- Mar 2012 – France, Alès – 30. festival cinéma d'Alès "Itinérances" - **Mention spéciale du Jury pour Dominique Baeyens**
- Mar 2012 – France, Aubagne – 13. Festival International du Film d'Aubagne – **Prix Beaumarchais / SACD** et une **Mention spéciale du Jury pour Dominique Baeyens**
- Mar 2012 – Belgique, Charleroi – 21. Festival du court métrage de Charleroi « Festimages »

- Mar 2012 – Serbie, Belgrade - 59. Belgrade Documentary and Short Film Festival
- Mar 2012 – Portugal, Lisbonne - 9. IndieLisboa - Lisbon International Independent Film Festival – **Prix RTP2 Onda Curta Award**
- Apr 2012 – Belgique, Bruxelles - 15. Brussels Short Film Festival
- May 2012 – Allemagne, Hambourg - 28. Hamburg International Short Film Festival
- Jun 2012 – France, Paris – 20. Festival Le Court en dit long
- Aug 2012 – Danemark, Odense – 27. Odense International Film Festival
- Nov 2012 – Angleterre, Leeds – 26. Leeds International Film Festival
- Nov 2012 – Estonie, Tallinn – 16. Student & Short Film Festival Sleepwalkers – **Mention spéciale du Jury**
- Dec 2012 – Pologne, Bialystok – 7. International Short Film Festival ZubrOFFka
- Jan 2013 – Inde, Bangladesh – 12. International Short & Independent Film Festival
- Feb 2013 – Angleterre, Bradford – 19. Bradford International Film Festival

### **Projections:**

- Jun 2011 – Belgique – Avant-première du film au cinéma l'Aremberg à Bruxelles
- Jul 2011 – Belgique – La nuit du court-métrage à Liège
- Sept 2011 – Belgique – Avant-première du film « Omar m'a tué » au PARC à Liège
- Nov 2011 – Belgique – Journée du Cinéma – Clap à Liège
- Dec 2011 – Belgique – Cinéma l'Ecran à Marche-en-Famenne
- Jan 2012 – France – Soirée Bref Magazine au cinéma MK2 à Paris
- Sep 2012 – Belgique – Foyer Culturel de Jupille (Liège)

**Fancy-Fair** est édité sur le DVD Short films du Wallonie Bruxelles Image

**Fancy-Fair** a été diffusé sur la RTBF, ARTE

# Les Parents

(Ambiances asbl...)



## LES PARENTS

un film de Christophe Hermans

produit par Ambiances...asbl, Wallonie Image Production,  
P&C Pictures et A&L Post est possible  
avec le soutien du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté française de Belgique, des télédiffuseurs  
wallons, de la Région wallonne et de la Région Wallonne



**Genre/Type** : Documentaire  
**Durée/ Running time** : 71'  
**Date d'achèvement/Completion date** : Sept. 2008  
**Langue/ Language** : Français/French  
**Sous-titres/Subtitles** : Anglais/English  
**Support de prise de vue/Shooting format** : HDV  
**Procédé/System** : Couleur - Color  
**Support de projection/Screening format** : Beta SP / DIGIT  
**Cadre/Ratio** : 16/9  
**Son/Sound** : STEREO

## Screenings – Awards

### Sélection hors compétition :

- Objectif docs, Paris, France, mars 2009
- Biennale du film d'action sociale, Paris, France, février 2011

### Sélection en compétition :

- Les Ecrans documentaires, Arcueil, France, octobre 2008
- Dialektus Festival, Budapest, Hongrie, mars 2009
- 24<sup>ème</sup> Torino International Gay & Lesbian Film Festival, Italie, avril 2009
- Festival « Caméras des champs » de Ville-sur-Yron, France, mai 2009
- 3<sup>ème</sup> Prix du Jury**
- *Nododocfest*, Italie, mai 2009
- 49th Krakow Film Festival, Pologne, mai 2009
- *El Ojo Cojo*, Espagne, octobre 2009
- 9<sup>ème</sup> Festival International de la santé / ImageSanté, Belgique, janvier 2010
- *Inside Out (Lesbian & Gay Film & Video Festival of Toronto, Canada, mai 2010)*

**Les parents** a été édité en DVD aux éditions l'Harmattan

# Etrangère

(Anotherlight asbl en coproduction avec Eklektik productions)



**Genre/Type** : Docu fiction

**Durée/ Running time** : 12'

**Date d'achèvement/Completion date** : Avril 2010

**Langue/ Language** : Français/French

**Sous-titres/Subtitles** : Anglais/English

**Support de prise de vue/Shooting format** : HDV

**Procédé/System** : Noir et Blanc – Black & White

**Support de projection/Screening format** : Beta SP / DIGIT

**Cadre/Ratio** : 16/9

**Son/Sound** : STEREO

## Screenings – Awards

- Apr 2010 – Nyon, Suisse – 16. Festival International de cinéma « Visions du Réel » en compétition officielle « Regards Neufs »
- May 2010 – Belgique, Bruxelles – 13. Festival du court métrage de Bruxelles
- May 2010 – Québec, Canada – Prends ça court!
- Sep 2010 – Colombie – The Villa de Leyva International Independent Film
- Oct 2010 – Belgium, Namur – 25. Festival International du Film Francophone de Namur
- Oct 2010 – Îles Maurice – 4. Festival International du court-métrage de Maurice.
- Oct 2010 – France, Arcueil – Les Ecrans documentaires
- Nov 2010 – Belgique, Bruxelles - 37. Festival International du Film Indépendant
- Nov 2010 – Allemagne, Kassel - 27. Kassel Documentary Film and Video Festival
- Nov 2010 – France, Amiens - 30. Festival International du Film d'Amiens en compétition officielle « Jeunes auteurs en Europe ».
- Nov 2010 – France, Villeurbanne - 31. Festival du Film Court de Villeurbanne – **Mention spéciale du Jury**
- Nov 2010 – France, La Rochelle - 10. Festival des Escales Documentaires de La Rochelle
- Jan 2011 – Pays-Bas, Rotterdam – 40. International Film Festival Rotterdam
- Apr 2011 – Espagne, Barcelone – 13. Mecal International Short Film Festival
- Apr 2011 – Allemagne, Dresden – 23. International Short Film Festival « Filmfestdresden » in the special programme “Panorama”.
- May 2011 – Angleterre, Londres – The London International Documentary Festival.

- *May 2011* – Roumanie, Bucarest – Timishort festival
- *May 2011* – Pologne, Cracovie – 51. International Short Film competition Krakow Film
- *May 2011* – Québec, Montreal – Montreal Underground Film Festival
- *Jun 2011* – France, Paris – 19. Festival Le Court en dit long
- *Jun 2011* – Etats-Unis, New-York - 14. Brooklyn Film Festival
- *Sep 2011* – Croatie, Split – 16. Split Film Festival
- *Sep 2011* – Belgique, La Louvière – 6. Festival 5 sur 5
- *Oct 2011* – France, Lille - 11. Festival International du Court Métrage de Lille
- *Oct 2011* – Suisse, Bern - Shnit International Shortfilmfestival
- *Oct 2011* – Brésil, Belo Horizonte - 13. Belo Horizonte International Short Film
- *Oct 2011* – Suède - Uppsala - 30. Uppsala International Short Film
- *Nov 2011* – Turquie, Izmir - 12. International Izmir Film Festival
- *Nov 2011* – France, Clermont-Ferrand - 21. Festival Traces de Vies
- *Nov 2011* – Allemagne - Berlin - 27. International Short Film Festival - Interfilm
- *Nov 2011* – Espagne - Bilbao - 53. International Festival of Documentary and Short Films of Bilbao
- *Nov 2011* – Estonie - Tallinn - 15. Tallinn Black Nights Film Festival
- *Jan 2012* – Belgique - Tournai - 2. Festival Ramdam
- *Mar 2012* – Pays-Bas - Amsterdam - 15. Amsterdam Gay & Lesbian Film Festival à Amsterdam
- *Mar 2012* – Suède - Stockholm - 22. Short Film Festival de Stockholm
- *Jun 2012* – Espagne - Vidreres - Short Film Festival Curt.doc
- *Nov 2012* – Belgique - Bruxelles - 11. Pink Screens Film Festival
- *Mar 2013* – France - Rennes – Festival Doc au féminin
- *Mar 2013* – Canada – Montréal – All Nuit Long / Nuit blanche

### **Projections:**

- *Nov 2010* – Belgique – Projection « Ciné Bistrot » au Centre culturel d'Andenne
- *Apr 2011* – France – Projection au « Courts-y-vite » - Soirée courts-métrages à Lyon
- *Jun 2011* – Belgique – Projection au Short Screens à l'Actor Studio
- *Mar 2012* – Espagne - Bilbao – Projection au Centre Culturel Municipal Rekalde
- *Apr 2012* – France – Projection au cinéma « l'Hybride » à Lille
- *Nov 2012* – Belgique – Midis du court au Plaza Art de Mons
- *Nov 2012* – Belgique – Projection au cinéma Sauvenière – La Journée du Cinéma – Clap
- *Mar 2013* – France – Projection au cinéma de Rennes
- *Mar 2014* – France – Projection au cinéma de Rennes – Comptoir du doc.
- *Nov 2014* – France – Week-end du documentaire au Centre Wallonie- Bruxelles
- *Dec 2014* – Belgique – Point Culture de Liège
- *Feb 2015* – Belgique – Projection à l'asbl "La Grappa" à Verviers
- *Aug 2015* – France – Projection diverses à Nantes, Le Mans, Laval, La Roche s/Yon, Fontenay Lecomte
- *Oct 2015* – Vietnam– Diffusion de court-métrages belges à Hanoi.
- *Nov 2019* – Belgique– Mois du Doc au cinéma Palace de Bruxelles.

**Etrangère** est édité sur le DVD Short films du Wallonie Bruxelles Image

**Etrangère** a été diffusé sur Notélé et la RTBF.

# Les Enfants

(Ambiances asbl...)



**Genre/Type** : Documentaire

**Durée/ Running time** : 52'

**Date d'achèvement/Completion date** : Jan. 2011

**Langue/ Language** : Français/French

**Sous-titres/Subtitles** : Anglais/English

**Support de prise de vue/Shooting format** : XDCAM

**Procédé/System** : Couleur - Color

**Support de projection/Screening format** : Beta SP / DIGIT/ HD

**Cadre/Ratio** : 16/9

**Son/Sound** : STEREO

## Screenings – Awards

- Oct 2011 – Belgique, Namur – 26<sup>e</sup> Festival International du Film Francophone de Namur – Section Regard sur le présent
- Mar 2012 – Belgique, Liège – 10<sup>e</sup> Festival International du Film Imagesanté
- Apr 2012 – Autriche, Linz - Crossing Europe Film Festival
- Jun 2012 – Autriche, Ebensee - 40<sup>e</sup> Festival of Nations
- Feb 2013 – France, Paris - Biennale du film d'action sociale - compétition officielle
- Jan 2014 – France, Rennes - Festival Images de Justice

## Projections:

- May 2011 – Belgique – Projection au Centre culturel d'Andenne / Plateforme documentaire
- May 2011 – Belgique – Projection à la Vènerie de Bruxelles / Plateforme documentaire
- Oct 2011 – Belgique – Projection au « Plaza Art » de Mons
- Nov 2011 – Belgique – Projection au Centre culturel Cinéma Royal de Gembloux
- May 2012 – Belgique – Projection au cinéma « Cinémarche » à Marche en Famenne
- May 2012 – Belgique – Projection à Félicien Rops
- Aug 2012 – Belgique – Cinéma « Les galeries » à Bruxelles
- Nov 2013 – Belgique – Cinéma « L'écran » à Ath

**Les enfants** est disponible à la Médiathèque de la Communauté française de Belgique

**Les enfants** a été édité en DVD aux éditions l'Harmattan

# Corps Etranger

(Frakas productions)



**Genre/Type** : Documentaire  
**Durée/ Running time** : 51'  
**Date d'achèvement/Completion date** : Oct. 2011  
**Langue/ Language** : Français/French  
**Sous-titres/Subtitles** : Anglais/English  
**Support de prise de vue/Shooting format** : XDCAM  
**Procédé/System** : Couleur - Color  
**Support de projection/Screening format** : Beta SP / DIGIT/ HD/ DCP  
**Cadre/Ratio** : 16/9  
**Son/Sound** : STEREO

## Screenings – Awards

- Oct 2011 – Belgique, Namur – 26. Festival International du Film Francophone de Namur - **Prix du Public Documentaire**
- Dec 2011 – Chine, Guangzhou – 9. Guangzhou International Documentary Film Festival
- Jan 2012 – France, Biarritz – 25. Festival International de Programmes Audiovisuels en section « *Situations de la Création Européenne* »
- Feb 2012 – Croatie, Zagreb – 8. Zabredox International Documentary Film Festival
- Mar 2012 – Estonie, Tartu – 9. Worldfilm festival
- Mar 2012 – Belgique, Liège – 10. Festival International du Film Imagesanté – **Prix du « Premier film Alimentation et Santé »**.
- Mar 2012 – Grèce, Thessalonique – 14. Thessaloniki Documentary Festival
- Jun 2012 – Egypte, Ismailia - 15. Ismailia International Film Festival for Documentary & Short Films
- Jun 2012 – Autriche, Ebensee - 40. Festival des Nations – **Ours de Bronze**
- Jul 2012 – Estonie, Parnou - 26. Pärnu International Film Festival
- Oct 2012 – Angleterre, Glasgow - Document 10 International Human Rights in Film Festival
- Oct 2012 – Espagne, Barcelone - 13. MEDIMED International Documentary
- Nov 2012 – France, Clermont-Ferrand - 22. Festival Traces de Vies (en bibliothèque)
- Feb 2013 – France, Paris - Biennale du film d'action sociale – compétition officielle

- Mar 2013 – Pays-Bas, Amsterdam - Food Film Festival
- May 2013 – Equateur, Quito - Rencontre de l'autre Ciné - EDOC

### **Projections:**

- Dec 2011 – Belgique – Avant-première du film au cinéma le Parc à Liège
- Dec 2011 – Belgique – Projection scolaire au cinéma Sauvenière à Liège
- Jan 2012 – Belgique – Diffusion en salle au cinéma le Churchill à Liège
- Jan 2012 – Belgique – Projections diverses au CHU Ambroise Paré (Centre Poids et Santé)
- Sep 2012 – Belgique – Projection au cinéma Cinémarche à Marche en Famenne
- Oct 2012 – Belgique – Projection à l'université de Gembloux
- Oct 2013 – Belgique – Projection au Centre culturel d'Andenne
- Nov 2013 – Belgique – Projection au Festival Media 10-10
- Jan 2014 – France – Festival Santé de la Rochelle
- Nov 2014 – France – Week-end du documentaire au Centre Wallonie- Bruxelles
- Dec 2015 – Belgique – Projection à l'Aquilone (Liège)

**Corps étranger** est disponible à la Médiathèque de la Communauté française de Belgique

**Corps étranger** a été diffusé sur la RTBF, la VRT (Canvas), TVN SA (Pologne), UR Swedish Educational Broadcasting Compagny (Suède)

# Les Perruques de Christel

(Frakas productions)



**Genre/Type** : Documentaire  
**Durée/ Running time** : 57'  
**Date d'achèvement/Completion date** : Dec. 2013  
**Langue/ Language** : Français/French  
**Sous-titres/Subtitles** : Anglais/English  
**Support de prise de vue/Shooting format** : XDCAM  
**Procédé/System** : Couleur - Color  
**Support de projection/Screening format** : DCP  
**Cadre/Ratio** : 16/9  
**Son/Sound** : STEREO / 5.1

## Screenings – Awards

- Dec 2013 – Belgique, Bruxelles – Be Film Festival
- Mar 2014 – Belgique, Liège – 12<sup>e</sup> Festival International du Film Imagesanté
- Jul 2014 – Estonie, Parnou – 28<sup>e</sup> Pärnu International Film Festival

## Projections :

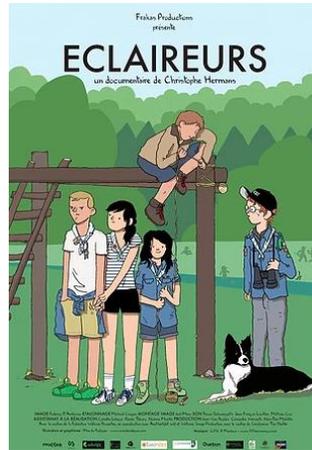
- Dec 2013 – Belgique – Avant-première du film au cinéma « le Parc » à Liège
- Dec 2013 – Belgique – Avant-première du film au cinéma "l'Aventure" à Bruxelles
- Jan 2014 – Belgique – Projections diverses au cinéma "le Churchill" à Liège
- Fev 2014 – Belgique – Avant-première du film au cinéma "Plaza Art" à Mons
- Fev 2014 – Belgique – Avant-première du film au cinéma "Ciné Versailles" à Stavelot
- Mar 2014 – Belgique – Avant-première du film au cinéma "Le Globe" à Malmedy
- Mar 2014 – Belgique – Avant-première du film au cinéma "Le Patria" à Virton
- Apr 2014 – Belgique – Projection scolaire au cinéma "Sauvenière" à Liège
- Apr 2014 – Belgique – Avant-première du film au cinéma "Le Forum" à Namur
- Jun 2014 – Belgique – Avant-première du film au cinéma "Cinpointcom" à Verviers
- Jun 2014 – Belgique – Avant-première du film au cinéma "Cinpointcom" à Charleroi
- Sep 2014 – Belgique – Avant-première du film à la maison de la culture de Herve
- Nov 2014 – France – Week-end du documentaire au Centre Wallonie- Bruxelles à Paris

- Dec 2014 – Belgique – Projection universitaire au Nickelodéon à Liège (Cinéma Opéra)
- Feb 2015 – Belgique – Projection au cinéma Cinémarche à Marche en Famenne
- Feb 2015 – Belgique – Projection au Centre Culturel Ourthe et Meuse
- Feb 2015 – Belgique – Projection à la maison de laïcité de Namur
- Mar 2015 – Belgique – Projection au cinéma "Ciné Versailles" à Stavelot
- Nov 2015 – Belgique – Centre culturel Ourthe et Meuse

**Les perruques de Christel** a été diffusé sur la RTBF et la VRT

# Eclaireurs

(Frakas productions)



**Genre/Type** : Documentaire  
**Durée/ Running time** : 75'  
**Date d'achèvement/Completion date** : Sep. 2015  
**Langue/ Language** : Français/French  
**Sous-titres/Subtitles** : Anglais/English  
**Support de prise de vue/Shooting format** : XDCAM  
**Procédé/System** : Couleur - Color  
**Support de projection/Screening format** : DCP  
**Cadre/Ratio** : 16/9  
**Son/Sound** : STEREO / 5.1

## Screenings – Awards:

- Oct 2015 – Belgique, Namur – 30. Festival International du Film Francophone de Namur - **Prix du public documentaire.**
- Dec 2015 – Belgique, Bruxelles – 11. Be Film Festival
- Apr 2016 – Belgique, Louvain – 12. Docville Festival

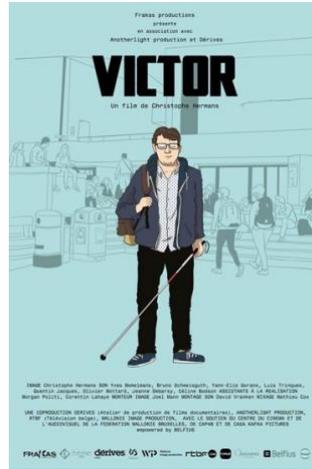
## Projections

- Sep 2015 – Belgique – Avant-première du film au cinéma « Caméo » à Namur
- Sep 2015 – Belgique – Avant-première du film au cinéma « Parc » à Liège
- Oct 2015 – Belgique – Avant-première du film au cinéma "Plaza Art" à Mons
- Oct 2015 – Belgique – Sortie du film au cinéma "Churchill" à Liège
- Oct 2015 – Belgique – Sortie du film au cinéma "Caméo" à Namur
- Nov 2015 – Belgique – Centre culturel de Leuze en Hainaut
- May 2016 – Belgique – Espace 23 à Bastogne
- Dec 2016 – Belgique – Centre culturel de Gedinne
- Oct 2016 – Belgique – Sortie du film au cinéma du Bocage à Herve
- Oct 2016 – Belgique – Projection au Centre culturel d'Andenne

**Eclaireurs** est disponible à la Médiathèque de la Communauté française de Belgique

# Victor

(Frakas productions)



**Genre/Type** : Documentaire

**Durée/ Running time** : 72'

**Date d'achèvement/Completion date** : Sep. 2019

**Langue/ Language** : Français/French

**Sous-titres/Subtitles** : Anglais/English

**Support de prise de vue/Shooting format** : XDCAM

**Procédé/System** : Couleur - Color

**Support de projection/Screening format** : DCP

**Cadre/Ratio** : 16/9

**Son/Sound** : STEREO / 5.1

## Screenings – Awards:

- Oct 2019 – Belgique, Namur – 33. Festival International du Film Francophone de Namur
- Mar 2020 – Belgique, Liège – 14. Festival International du Film Imagesanté
- Mar 2020 – Belgique, Leuven – 10. DisABILITY Filmfestival
- Apr 2020 – Belgique, Bruxelles – 12ème édition du Festival International du Film Documentaire Millenium

## Projections

- Mar 2020 – Belgique, Louvain-la-Neuve – Projection à l'Institut des Arts de Diffusions/ Cinescope
- Mar 2020 – Belgique – Avant-première du film au cinéma « Parc » à Liège
- Mar 2020 – Belgique – Avant-première du film au cinéma "Plaza Art" à Namur
- Mar 2020 – Belgique – Avant-première du film au cinéma "Caméo" à Namur
- Mar 2020 – Belgique – Avant-première du film au cinéma "L'Aventure" à Bruxelles

**Victor** a été diffusé sur la RTBF

# Carapace

(Dérives productions)



**Genre/Type** : Documentaire (en coréalisation avec Marine Sharp)

**Durée/ Running time** : 26'

**Date d'achèvement/Completion date** : Apr. 2020

**Langue/ Language** : Français/French

**Sous-titres/Subtitles** : Anglais/English

**Support de prise de vue/Shooting format** : XDCAM

**Procédé/System** : Noir et Blanc – Black and White

**Support de projection/Screening format** : DCP

**Cadre/Ratio** : 16/9

**Son/Sound** : STEREO / 5.1

## Screenings – Awards:

- Apr 2020 – Belgique, Bruxelles – 12ème édition du Festival International du Film Documentaire Millenium

## Projections