



Géraldine Doignon
Scénariste et Réalisatrice

ETUDES

Diplôme de réalisation (IAD) - 2000 - Grande distinction

Mémoire de fin d'études: *Kieslowski, La vie comme contenu du film*

SCENARIO ET REALISATION (FILMS)

LONGS-METRAGES

LENNY N'A PAS L'AGE - en écriture et développement

- sélectionné au Boost Camp 2018 - résidence d'écriture au Groupe Ouest
- prix PROXIMUS : aide à l'écriture et au développement
- prix SACD : script doctoring

UN HOMME A LA MER - sortie nationale : 1er juin 2016

Production: Hélicotronc (Belgique) et Kizmar Films (France)

en coproduction avec la RTBF, Proximus, Fontana, Eye Lite France et Lowendal
avec l'aide de la FWB et de VOO, de la Région Poitou-Charentes en partenariat avec le CNC, du Tax Shelter, du Fonds francophone d'aide au développement (Québec)

avec Yoann Blanc, Jo Deseure, Joséphine Stoll, Bérengère Bodin, Christian Crahay

- Magritte du meilleur espoir pour Yoann Blanc
- nomination Magritte meilleure comédienne pour Jo Deseure
- festivals: Montréal, FICFA, Göteborg, Buenos Aires, Milan, New Delhi, Moscou, Sydney, Lisbonne, Salento, Vérone, Bruxelles, Namur...

DE LEUR VIVANT - sortie nationale : 9 mai 2012

Production et Distribution: Hélicotronc (Belgique)

en coproduction avec Belgacom TV et Ellawa Production

avec l'aide de la Fédération Wallonie Bruxelles et de VOO, de Filmik, du Tax Shelter belge

avec Christian Crahay, Mathylde Demarez, Yoann Blanc, Raphaële Germser

- sélections festivals: Montréal, FICFA, Sao Paulo, Cleveland, Valence, Le Caire, New York, Ostende, Namur, Mons...

COURTS-METRAGES

LE SYNDROME DU CORNICHON

CM / fiction / 22' / DCP / 2012

Production Hélicotronc (Belgique) en coproduction avec la RTBF, Filmik Film Recording et le Tax Shelter Belge

- *prix d'interprétation Itsik Elbaz au festival du CM de Bruxelles*
- *prix BeTv au festival "Le court en dit long" Paris*
- *sélectionné dans de nombreux festivals internationaux*
- *Achat TV5, RTBF, BeTv*

COMME PERSONNE

CM / fiction / 26' / 35 mm / 2006

Production Fontana avec l'aide de la Communauté française de Belgique

- *Sélectionnée au Talent Campus, Berlinale 2009*
- *Prime à la qualité de la Communauté française de Belgique*
- *Prix de La Deux au Festival de Namur*
- *sélectionné dans de nombreux festivals internationaux*
- *Achat TV5, RTBF, Télé Bruxelles*

TROP JEUNE

CM / fiction / 19'56" / 35 mm / 2003

Production Saga Film avec l'aide de la Communauté française de Belgique

- *Grand Prix de la Compétition Nationale au festival de Bruxelles*
- *Mention spéciale au festival "Le court en dit long" Paris*
- *sélections festivals: Clermont-Ferrand, FIPA Biarritz, Bruxelles, Namur, Paris, Amiens, Cologne, Tubingen, New York, San Francisco, La Réunion...*

PAS FINI

CM / fiction / 12' / 16 mm / 1999

Production Mediadiffusion (film de fin d'études IAD)

- *Prix de la SABAM au festival Média 10/10*
- *sélectionné dans de nombreux festivals de films d'écoles*

SCENARIO ET REALISATION (TELEVISION)

Hep Taxi réalisation - émission culturelle - RTBF / depuis 2015

Livrés à domicile réalisation - émission littéraire - RTBF / depuis 2015

1001 belges écriture et réalisation - dizaine de capsules 13' - Prime time RTBF / 2014

Ma Terre : Lessines, la Rose hospitalière réalisation - magazine culturel - 90'

Prime time RTBF / 2013

Ici Bla Bla écriture et réalisation - émission pour enfants - RTBF / 2000 à 2010

Ça tourne magazine culturel - RTBF / 2007 à 2008

Cyber Café magazine sur les nouveaux medias - RTBF / 2005 à 2006

AUTRES

- **professeur de réalisation à l'IAD (Institut des Arts de Diffusion)** - encadrement des films de fiction de fin d'études - membre des Commissions scénario / depuis 2015
- **professeur d'écriture et de réalisation** au lycée français Jean Monnet - Option cinéma / depuis 2016
- **intervenante stage direction d'acteurs** - Brussels Cine Studio / 2018
- membre du CA de l'Association des Réalisateurs et Réalisatrices Francophones (ARRF)
- membre du Collectif «Elles font des films»