



## **Demande**

- **Votre demande**

Nom du projet \* : .....

Votre demande concerne les : .....

Montant annuel de l'aide sollicitée \* : .....(min 2 500 € – max 170 000 €)

Motivez le montant annuel de l'aide sollicitée (*ex : au regard du budget prévisionnel, des montants minimum et maximum de la catégorie d'aide, de l'éventuel montant du soutien précédent de la Commission du cinéma...*) \* : .....

Avez-vous été soutenu par la Commission du Cinéma pour ce projet en 2023-2024 ? \* : *Oui / Non*

Recettes prévisionnelles du projet pour lequel l'aide est sollicitée, pour la première année de la subvention \* : .....

Dépenses prévisionnelles du projet pour lequel l'aide est sollicitée, pour la première année de la subvention \* : .....

Recettes prévisionnelles de votre structure, pour la première année de la subvention \* : .....

Dépenses prévisionnelles de votre structure, pour la première année de la subvention \* : .....

Le représentant légal est-il aussi la personne de contact pour le projet ? \* : *Oui / Non*

Si « Non », qui est la personne de contact pour le projet ? \* : *Nom / Prénom / Fonction / Téléphone / Email*

- **Votre structure**

Présentez la structure (ligne éditoriale, évolutions, spécificités) et ses objectifs \* : .....

Nombre d'équivalents temps plein (ETP) à l'année sous contrat \* : .....

L'équipe \* (*Fournir des informations sur le volume d'emploi, les membres de l'équipe en place (nom, fonction, régime de travail, type de contrat de travail) et/ou toute information permettant de comprendre les aspects liés au personnel de la structure (collaborations, bénévolat, etc)*) : .....

## **Votre projet**

- **Informations du projet d'activités pour lequel l'aide est sollicitée**

*En remplissant la demande d'aide, merci de tenir compte : de la définition de chaque type d'aide, des objectifs de l'aide, des critères d'introduction de la demande d'aide, des critères d'évaluation et des montants.*

*Toutes les informations sur les aides aux organisateurs de festivals de cinéma sont à retrouver à [cette adresse](#) et, plus précisément, dans [ce document](#).*



Site internet \* : .....

Dans quelle province principale se déroule le festival ? \* : .....

Dans quelle(s) ville(s) principale(s) se déroule(nt) le festival ? \* : .....

Y aura-t-il des séances décentralisées ? Où ? \* : *Oui / Non*

S'agit-il d'un festival annuel ou pluriannuel ? \* : *Annuel/pluriannuel*

Dates (ou période) de la prochaine édition du festival\* : .....

Décrivez, sur la durée de la subvention : le projet, sa qualité artistique et culturelle, ainsi que les moyens à mettre en œuvre pour développer les activités \* : .....

Détaillez quantitativement le projet pour 2025 (*ex : fourchette du nombre de séances visées et de films à programmer, dont des films d'initiative belge francophone ou émanant de cinématographies peu diffusées en FWB, du public envisagé, de rencontres/débats à organiser, d'actions de sensibilisation au cinéma,...*) \* : ..... (cette question n'apparaît pas si le festival ne se tient pas en 2025)

Détaillez quantitativement le projet pour 2026 (*ex : fourchette du nombre de séances visées et de films à programmer, dont des films d'initiative belge francophone ou émanant de cinématographies peu diffusées en FWB, du public envisagé, de rencontres/débats à organiser, d'actions de sensibilisation au cinéma,...*) \* : ..... (cette question n'apparaît pas si le festival ne se tient pas en 2026)

Comment le projet contribue-t-il aux objectifs, stratégies et priorités du Parcours d'Éducation Culturelle et Artistique, ou au contraire pourquoi estimez-vous être exempté de ces obligations ? \* : .....

Genre(s) des films diffusés \* : *Animation – Documentaire – Fiction – Film expérimental – Autre*

Format(s) des films diffusés \* : *Court métrage (- de 60 minutes) – Long métrage (60 minutes et plus) – Autre*

Volume d'emploi, en équivalent temps plein, envisagé sur la durée de la subvention \* : .....

Indiquez de quelle manière le projet s'inscrit dans une politique générale de développement durable : .....

### • Public cible et plan de promotion

Catégorie d'âge du public visé par le festival \* : *Moins de 10 ans / 10 à 17 ans / 18 à 65 ans / Plus de 65 ans / Tout âge*

Public(s) cible(s) visé(s) par le festival \* : *Publics scolaires / Étudiants / Professionnels du cinéma / Familles / Populations défavorisées / Personnes atteintes d'un handicap / Tout public / Autre*

Présentez le plan de promotion envisagé pour assurer la visibilité et le rayonnement du projet \* : .....

Présentez la politique d'accès au public dans le cadre du projet \* : .....

Quelles mesures sont mises en place afin de toucher les publics divers et de favoriser l'accès des films aux plus démunis, aux personnes en situation de handicap...? \* : .....



