

Votre projet

• Informations du projet d'activités pour lequel l'aide est sollicitée

En remplissant la demande d'aide, merci de tenir compte : de la définition de chaque type d'aide, des objectifs de l'aide, des critères d'introduction de la demande d'aide, des critères d'évaluation et des montants.

Toutes les informations sur les aides aux organisateurs de festivals de cinéma sont à retrouver à [cette adresse](#) et, plus précisément, dans [ce document](#).

Site internet * :

Dans quelle(s) province(s) se déroule(nt) le festival ? * : *question à choix multiples*

Dans quelle(s) ville(s) principale(s) se déroule(nt) le festival ? * :

Liste des salles dans lesquelles se déroule(nt) le festival : *Question de type tableau avec : nom de la salle / ville / nombre de jours / nombre de séances / Centralisation/décentralisation / nature de la collaboration (location, co-production, production) / commentaire éventuel*

S'agit-il d'un festival annuel ou pluriannuel³ ? * : *Annuel/pluriannuel*

Si « Pluriannuel » : Année de la prochaine édition du festival : *2027, 2028*

Dates (ou période) de la prochaine édition du festival* :

Décrivez, sur la durée de la subvention : le projet, sa qualité artistique et culturelle, ainsi que les moyens à mettre en œuvre pour développer les activités * :

Détaillez quantitativement le projet pour 2027 (ex : fourchette du nombre de séances visées et de films à programmer, dont des films d'initiative belge francophone ou émanant de cinématographies peu diffusées en FWB, du public envisagé, de rencontres/débats à organiser, d'actions de sensibilisation au cinéma,...) * : (cette question n'apparaît pas si le festival ne se tient pas en 2027)

Détaillez quantitativement le projet pour 2028 (ex : fourchette du nombre de séances visées et de films à programmer, dont des films d'initiative belge francophone ou émanant de cinématographies peu diffusées en FWB, du public envisagé, de rencontres/débats à organiser, d'actions de sensibilisation au cinéma,...) *⁴ : (cette question n'apparaît pas si le festival ne se tient pas en 2028)

Détaillez quantitativement le projet pour 2029 (ex : fourchette du nombre de séances visées et de films à programmer, dont des films d'initiative belge francophone ou émanant de cinématographies peu diffusées en FWB, du public envisagé, de rencontres/débats à organiser, d'actions de sensibilisation au cinéma,...) * : (cette question n'apparaît pas si demande d'aide de 2 ans)

Détaillez quantitativement le projet pour 2030 (ex : fourchette du nombre de séances visées et de films à programmer, dont des films d'initiative belge francophone ou émanant de cinématographies peu diffusées

³ Pour les festivals qui ne sont organisés qu'une année sur deux, la subvention leur sera octroyée uniquement l'année où le festival a lieu

⁴ À partir de 2028 : indiquer uniquement les évolutions par rapport à l'année précédente (ne pas répéter les données inchangées)



en FWB, du public envisagé, de rencontres/débats à organiser, d'actions de sensibilisation au cinéma,...) * :
..... (cette question n'apparaît pas si demande d'aide de 2 ans)

Comment le projet contribue-t-il aux objectifs, stratégies et priorités du Parcours d'Éducation Culturelle et Artistique, ou au contraire pourquoi estimez-vous être exempté de ces obligations ?
* :

Genre(s) des œuvres programmées * : *Fiction / Documentaire / Expérimental / Autre*

Type(s) de captation des œuvres programmées * : *Prises de vues réelles / Animation*

Format(s) des œuvres programmées * : *Court métrage (< 60 minutes) – Long métrage (≥ 60 minutes) – Autre*

Volume d'emploi, en équivalent temps plein, envisagé sur la durée de la subvention * :

Indiquez de quelle manière le projet s'inscrit dans une politique générale de développement durable * :

- **Public cible et plan de promotion**

Catégorie d'âge du public visé par le festival * : *Moins de 10 ans | 10 à 17 ans | 18 à 65 ans | Plus de 65 ans | Tout âge*

Public(s) cible(s) visé(s) par le festival * : *Publics scolaires | Étudiants | Professionnels du cinéma | Familles | Populations défavorisées | Personnes atteintes d'un handicap | Tout public | Autre*

Présentez le plan de promotion envisagé pour assurer la visibilité et le rayonnement du projet * :
.....

Présentez la politique d'accès au public dans le cadre du projet * :

Quelles mesures sont mises en place afin de toucher les publics divers et de favoriser l'accès des films aux plus démunis, aux personnes en situation de handicap...? * :

Présentez la politique tarifaire et précisez les différentes formules (*prix, pass, tarifs réduits...*) * :
.....

- **Partenaires**

Votre projet est-il réalisé en partenariat avec d'autres opérateurs ? (*ex : salles de cinéma, associations, institutions, vendeurs internationaux...*) * :

Si « Oui » : Précisez le nom, la plus-value et le rôle de chaque partenaire * :

- **Documents à joindre**

Fiche Aide aux opérateurs audiovisuels – Festivals pour 2025 (*format xlsx uniquement*) *

Budget prévisionnel et plan de financement du projet pour 2027 (*format xlsx uniquement*) *
n'apparaît pas si le festival ne se tient pas en 2026



